



RELATÓRIO DE ATIVIDADES

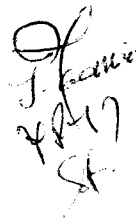
EXERCÍCIO DO ANO DE 2022

ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE SURDOS DA AMADORA

Handwritten signature and initials in the top right corner.

ÍNDICE

1. <u>Introdução</u>	3
2. <u>Apresentação</u>	4
3. <u>Resposta Social</u>	6
4. <u>Atividades desenvolvidas</u>	7
5. <u>Funcionamento</u>	13
6. <u>Desporto</u>	14
7. <u>Associações Congéneres e FPAS</u>	14
8. <u>Apoios/Colaboração</u>	14



1. INTRODUÇÃO

Ex.mos Senhores Membros da Mesa da Assembleia-Geral,
Ex.mos Associados,

Em observância das disposições legais e estatutárias, cumpre-nos o dever de apresentar para apreciação, discussão e votação, o Relatório de Atividades e Contas referentes ao último ano de atividade, o exercício do ano de 2022, documento este que vem acompanhado do parecer do Conselho Fiscal.

Este relatório faz um balanço de todo o trabalho desenvolvido no ano transato bem como reconhecer todos os que contribuíram para ele.

O documento já reflete o levantamento das restrições da pandemia, permitindo a realização de mais atividades internas e externas.

Deu-se continuidade às parcerias estabelecidas em 2021 no âmbito da acessibilidade cultural e na adaptação de um Manual de Desenvolvimento Local a pessoas com necessidades especiais enquanto cidadãos participativos com os mesmos direitos e deveres e estabeleceu-se novas parcerias no âmbito do desenvolvimento de uma campanha de angariação de fundos para o projeto do novo equipamento social.

Também se estabeleceu uma parceria na área da saúde no âmbito da dinamização de sessões (in)formativas sobre temáticas relacionadas com “A criança e as Perturbações Sensoriais” direcionadas às crianças.

Procurou-se dar resposta a todos os pedidos que nos foram dirigidos procurando colaborar, com pessoas e entidades da comunidade demonstrando uma abertura a novas iniciativas com empenho.

Agradecemos aos associados que colaboraram connosco ao longo do ano na recolha de material para reciclagem. Os fundos recolhidos continuarão a ser canalizados na totalidade para o projeto de construção de um novo equipamento social. Esta iniciativa já nos permitiu a entrega de 58,58 toneladas de papel, cartão, plástico e vidro em 2022.

2. APRESENTAÇÃO

A Associação Cultural de Surdos da Amadora é uma Instituição Particular de Solidariedade Social sem fins lucrativos, fundada em 01/10/1977, com sede na Estrada da Falagueira, n.º 38 A, 2700-364 Amadora.

Foi registada como IPSS em 27/03/1987, pela Direção Geral da Segurança Social, sob o n.º 81/85, no Livro 03 das Associações de Solidariedade, reconhecida como pessoa coletiva de utilidade pública.

É uma organização não governamental de pessoas com deficiência (ONGPD) sendo os seus órgãos sociais constituídos maioritariamente por pessoas com deficiência.

A Associação Cultural de Surdos da Amadora tem como finalidade a defesa e promoção dos direitos e interesses das pessoas surdas e suas famílias, em ordem à sua integração social comunitária e cultural, a valorização e realização pessoal e profissional; a sensibilização da comunidade social para a problemática da surdez e proporcionar a igualdade de tratamento e oportunidades da pessoa surda no mercado de trabalho regendo-se pelos valores e princípios de humanização, solidariedade e cooperação, responsabilidade, integridade, equidade, dignidade, privacidade, confidencialidade e liberdade individual das pessoas com deficiência ou incapacidade.

A ACSA está filiada na Federação Portuguesa das Coletividades de Cultura e Recreio, na Federação Portuguesa das Associações de Surdos e na Liga Portuguesa de Desporto para Surdos. Faz parte do Conselho Local de Ação Social (CLAS) e integra a Comissão Social de Freguesia da Falagueira - Venda Nova (CSFFVN).

No âmbito da sua atuação, a Associação apoia e desenvolve serviços e atividades de caráter social, cultural, desportivo, educativo e a nível de saúde.

A nível de ação social, a ACSA desenvolve a valência de Centro de Atendimento, Acompanhamento e Reabilitação Social para Pessoas com Deficiência e Incapacidade (CAARPD) no âmbito de celebração de acordo de cooperação com o Instituto de Segurança Social, IP.

A ACSA presta apoio médico, consultas jurídicas, apoio social, apoio na tradução e interpretação em língua gestual portuguesa e serviço de psicologia aos seus associados.

Relativamente à Cultura, desenvolve Teatro Mímico, Concursos diversos, Exposições de Pintura e Artesanato, Passeios, Festas/Convívio.

J. Gomes
VP
AM

No que refere ao Desporto, desenvolve atividades de Futsal, Pesca Desportiva, Ténis de Mesa, Snooker, Xadrez e Dominó.

No que concerne à educação, desenvolve Cursos de Língua Gestual Portuguesa (Nível I - Nível de Iniciação e Nível II - Nível de Elementar); Organização de Workshops, Seminários, Conferências e Ações de Sensibilização sobre várias temáticas que abrangem o quotidiano da pessoa surda, Visitas de Estudo, Sessões de esclarecimento sobre o Código de Estrada.

Finalmente, a nível de saúde, apoia disponibilizando consultas de medicina geral, prescrição de meios complementares de diagnóstico e terapêutica, prescrição de medicamentos, medição da tensão arterial e controlo glicémico.

ORGANOGRAMA



3. RESPOSTA SOCIAL

ÁREA DE INTERVENÇÃO

A área de intervenção da nossa Associação é a nível nacional, de acordo com o nº 3, do Art.º 3 dos Estatutos da ACSA.

CENTRO DE ATENDIMENTO, ACOMPANHAMENTO E REABILITAÇÃO SOCIAL DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA E INCAPACIDADE (CAARPD)

O CAARPD é uma resposta social, desenvolvida em equipamento, que consiste numa estrutura polivalente onde se desenvolvem vários serviços e atividades, que de uma forma articulada, procuram informar, orientar e apoiar as pessoas surdas e as suas famílias, promovendo o desenvolvimento de competências necessárias à resolução de problemas, bem como atividades de cariz sociocultural, desportivo e formativo.

O CAARPD funciona semanalmente de 2.ª a 6.ª feira, das 9h às 18h, encerrando para almoço das 13h às 14h. Sempre que necessário, este horário será adequado às necessidades dos utentes, inclusive sábados, domingos e feriados.

Encerra nos feriados nacionais, no Feriado Municipal (11 de Setembro), no dia 24 de Dezembro e em outras situações que obriguem ao encerramento temporário da Instituição.

O CAARPD da ACSA presta, atualmente, apoio mensal a 25 utentes no âmbito da reconversão do acordo de cooperação celebrado com o Instituto de Segurança Social, I.P. / Centro Distrital de Lisboa, recebendo para o efeito uma comparticipação mensal. Apesar do acordo protocolado, continuamos a prestar apoio e dar resposta a todos os pedidos que nos são efetuados.

Relativamente aos serviços prestados, são os seguintes:

SERVIÇOS E ATIVIDADES PRESTADOS NO CAARPD	<ul style="list-style-type: none">- Atendimento e acompanhamento social;- Apoio Jurídico;- Apoio na procura de emprego;- Apoio na tradução e interpretação em língua gestual em diversas áreas de vida dos utentes;- Disponibilização de produtos de apoio à funcionalidade e à autonomia;- Acompanhamento de Intérprete LGP aos utentes em entrevistas de emprego;
--	--

AP
J. Garcia
17/17
X

	<ul style="list-style-type: none">- Apoio psicossocial para utilizadores e familiares;- Acompanhamento e interpretação de toda a informação de língua gestual para a língua oral e vice-versa, de forma a assegurar a comunicação entre o utente surdo e a comunidade ouvinte nos serviços internos e à Instituição (Consultas Médicas, Consultas Jurídicas e Consultas de Psicologia);- Acompanhamento e interpretação de toda a informação de língua gestual para a língua oral e vice-versa, de forma a assegurar a comunicação entre o utente surdo e a comunidade ouvinte nos serviços externos à Instituição (Segurança Social, Tribunal, IEFP, Escolas, Hospitais, entre outros);- Ajudas técnicas;- Prática de Desporto.
--	--

4. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS:

Tendo por base o Plano de Atividades de 2022, realizaram-se as seguintes atividades entre o dia 1 de Janeiro e 31 de Dezembro de 2022:

JANEIRO

- ▶ No dia 26 de Janeiro, recebemos a visita de um grupo de alunos do 12^a ano de uma Escola da Damaia, na Amadora, no âmbito do trabalho que estavam a desenvolver na disciplina de cidadania.
- ▶ No dia 26 de Janeiro, recebemos a visita de duas alunas da Associação de Estudantes da Nova Escola Médica da Faculdade de Ciências Médicas, no âmbito do projeto “Hospital da Bonecada” que estavam a desenvolver, para a realização de uma parceria por forma a reforçar a componente social do projeto, cujo objetivo consistia em dinamizar sessões (in)formativas sobre temas relacionados com “A criança e as perturbações sensoriais”.

FEVEREIRO

- ▶ No dia 8 de Fevereiro, deslocámo-nos ao espaço da Culturgest, para efetuar um teste de acessibilidade a surdos no âmbito da parceria estabelecida para a Mostra de Cinema “Ampla”.

- ▶ No dia 10 de Fevereiro, participámos numa reunião de parceiros, no âmbito do projeto “Fórum para Todos”, desenvolvido pela Associação Locals Approach, apoiado pelo Bip/Zip que se realizou no espaço da Associação Promotora do Ensino para Cegos (APEC).
- ▶ No dia 18 de Fevereiro, participámos na Sessão Plenária do Conselho Local da Ação Social da Amadora (CLAS), que se realizou no Auditório da Santa Casa da Misericórdia da Amadora.
- ▶ No dia 18 de Fevereiro, efetuámos o preenchimento de um questionário no âmbito da implementação de um Plano Municipal para a Igualdade do município da Amadora, que pretende, com esta iniciativa, adotar um conjunto de ações que promovam e potenciem a igualdade do género na cidade e que sirvam para combater a discriminação em razão do sexo em todos os domínios da vida em sociedade.
- ▶ Retomámos as comemorações do Carnaval que este ano se celebrou no dia 26 de Fevereiro após o levantamento das restrições da pandemia.

MARÇO

- ▶ No dia 3 de Março, demos início a uma recolha de bens associada à iniciativa da Câmara Municipal da Amadora, aliada ao Movimento de Solidariedade com o povo da Ucrânia.
- ▶ No dia 11 de Março, participámos na reunião presencial do Plano Estratégico de Envelhecimento Sustentável (PEES) - Eixo II, que se realizou na sede da Fundação AFID Diferença.
- ▶ No dia 12 de Março, realizou-se um almoço comemorativo do Dia da Mulher.
- ▶ No dia 16 de Março, realizou-se a primeira sessão prática no âmbito do “Projeto Fórum para todos”, apoiado pelo Programa BIP/ZIP promovido pela Associação Locals Approach.
- ▶ No dia 19 de Março, realizou-se um Workshop de língua gestual portuguesa na Faculdade de Ciências Médicas da Universidade Nova de Lisboa, para um grupo de 24-26 estudantes, no âmbito da parceria estabelecida para o 21^º Hospital da Bonecada desenvolvido por iniciativa da Associação de Estudantes da Nova Escola Médica.

ABRIL

- ▶ No dia 6 de Abril, foi efetuada uma apresentação da ACSA e do projeto de construção do novo equipamento social aos alunos da cadeira de Design de Comunicação II do 1º Ano do Mestrado de Design de Comunicação da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa sob o tema:

“Design de Comunicação para a Inclusão: Campanha de angariação de financiamento para a construção de uma estrutura residencial para idosos surdos em parceria com a ACSA.”

- ▶ No dia 13 de Abril, no período da manhã, recebemos a visita da Sr.ª Vereadora Dr.ª Suzana Garcia e aos membros da coligação Dar Voz à Amadora para tomar conhecimento do ponto de situação sobre a cedência do terreno destinado à construção do novo equipamento social.
- ▶ No dia 13 de Abril, no período da tarde, a Direção da ACSA colaborou com uma aluna que estava a fazer um trabalho sobre a temática “Gestos” concedendo-lhe uma entrevista nesse âmbito.
- ▶ No dia 29 de Abril, participámos na Sessão Plenária da Comissão Social de Freguesia da Falagueira – Venda Nova que se realizou na Escola de Mobilidade da Amadora antigamente designada de Escola Fixa de Trânsito.
- ▶ No dia 30 de Abril, recebemos a visita de um grupo pertencente ao Grupo Sonae que tinha como objetivo abordar a temática da dificuldade que as pessoas com surdez têm ao serem atendidas nos balcões das lojas Continente. A visita realizou-se com o objetivo de testar o protótipo de uma aplicação a ser aplicado nas lojas Continente permitindo ao cliente realizar o seu pedido por escrito e depois imprimir o mesmo e entregar ao colaborador.

MAIO

- ▶ No dia 3 de Maio, participámos na sessão de esclarecimento online sobre o regulamento de financiamento a projetos pelo INR, IP sobre o financiamento, execução e incumprimentos dos projetos.



- ▶ No dia 11 de Maio, colaborámos na parte prática da tese de licenciatura de uma aluna acerca da Língua Gestual Portuguesa na televisão. A colaboração foi efetuada através da constituição de dois focus group (grupos de foco): um composto por pessoas reformadas e o outro por não reformados.
- ▶ No dia 17 de Maio, teve início o Atelier de Artesanato em Massa Biscuit cujas sessões decorreram duas vezes por semana com a duração de 3h cada, num total de 42h, tendo terminado no dia 30 de Junho. O projeto contou com o apoio do INR no âmbito do Programa Nacional de Financiamento a Projetos pelo INR, I.P. 2022 e da Câmara Municipal da Amadora através do Programa de Apoio ao Movimento Associativo (PAMA 2022).

JUNHO

- ▶ No dia 8 de Junho, estivemos presentes na apresentação dos projetos dos alunos da cadeira de Design de Comunicação II do 1º Ano do Mestrado de Design de Comunicação da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, alusivo à temática *“Design de Comunicação para a Inclusão”*.
- ▶ No dia 18 de Junho, realizou-se a segunda sessão prática no âmbito do *“Projeto Fórum para todos”*, apoiado pelo programa BIP ZIP e organizado pela Associação Locals Approach.
- ▶ No dia 21 de Junho, participámos na sessão plenária online da Comissão Social de Freguesia da Falagueira - Venda Nova, através da aplicação Microsoft Teams.
- ▶ No dia 24 de Junho, estivemos presentes na sessão de apresentação da Estratégia Nacional para a Inclusão das Pessoas com Deficiência (ENIPD) para dirigentes das organizações não governamentais das pessoas com deficiência (ONGPD), realizada no Auditório Orlando Monteiro do Instituto Nacional para a Reabilitação.
- ▶ No dia 30 de Junho, participámos numa reunião com a equipa técnica do Centro de Educação e Desenvolvimento (CED) António Aurélio da Costa, no âmbito do projeto *“Fórum para Todos”*.



JULHO

- ▶ No dia 1 de Julho, realizou-se a terceira sessão prática no âmbito do “*Projeto Fórum para todos*”, apoiado pelo Programa BIP/ZIP promovido pela Associação Locals Approach.
- ▶ No dia 9 de Julho, realizou-se um passeio ao ar livre a Pateira de Óis da Ribeira e a Águeda com o objetivo de promover o convívio e a amizade entre surdos da Amadora e de Águeda e de visitar o Festival AgitÁgueda, para ver os chapéus de chuva coloridos que são a sua imagem de marca.
- ▶ No dia 15 de Julho, realizou-se a quarta sessão prática no âmbito do “*Projeto Fórum para todos*”, apoiado pelo Programa BIP/ZIP promovido pela Associação Locals Approach.
- ▶ No dia 23 de Julho, realizou-se a quinta sessão prática no âmbito do “*Projeto Fórum para todos*”, apoiado pelo programa BIP/ZIP promovido pela Associação Locals Approach.

SETEMBRO

- ▶ No dia 17 de Setembro, realizou-se o IX Concurso de Pesca Interassociações “Cidade da Amadora”, no Rio Tejo – Belém na Doca Pesca (Por detrás da Fundação Champalimaud), que contou com a participação da ACSA na qualidade de entidade organizadora, assim como sete congéneres suas. O projeto contou com o apoio do INR no âmbito do Programa Nacional de Financiamento a Projetos pelo INR, I.P. 2022 e da Câmara Municipal da Amadora através do Programa de Apoio ao Movimento Associativo (PAMA 2022).
- ▶ No dia 24 de Setembro, promovemos uma reunião entre os membros da comissão para o Lar da Associação Cultural de Surdos da Amadora (CLACSA), os membros da direção da Associação Locals Approach e a professora Teresa Cabral, da cadeira de Design de Comunicação II do 1º Ano do Mestrado de Design de Comunicação da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa.



OUTUBRO

- ▶ No dia 1 de Outubro, realizámos um almoço comemorativo do 45º Aniversário da ACSA, que se realizou na Quinta de Santo António em Paiões, que contou com mais de uma centena de participantes e com a presença de pessoas ilustres do Município da Amadora.
- ▶ No dia 8 de Outubro, promovemos uma reunião entre os membros da comissão para o Lar da Associação Cultural de Surdos da Amadora (CLACSA), os membros da direção da Associação Locals Approach e o grupo de alunos da cadeira de Design de Comunicação II do 1º Ano do Mestrado de Design de Comunicação da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, do projeto selecionado.

NOVEMBRO

- ▶ No dia 2 de Novembro, participámos na reunião com as parcerias de todos os projetos, no início do período de execução para os projetos de 2022 e de sustentabilidade para os projetos de 2021 do Programa BIP/ZIP, que decorreu no Auditório da Biblioteca Municipal de Marvila, em Lisboa.
- ▶ No dia 3 de Novembro, reunimos com a Vereadora Susana Nogueira e o Vice-Presidente da Câmara Municipal da Amadora, o Arquiteto Vítor Ferreira, com o objetivo de obter o ponto de situação da cedência do terreno para a construção do novo equipamento social.
- ▶ No dia 19 de Novembro, comemorámos o Magusto de S. Martinho, tendo recebido uma contribuição de castanhas e Água pé da Junta de Freguesia da Falagueira- Venda Nova.
- ▶ No dia 29 de Novembro, reunimos com o arquiteto João Rodolfo, no seu atelier para obter informações sobre o projeto do novo equipamento social e uma possível candidatura ao PRR (Plano de Recuperação e Resiliência).

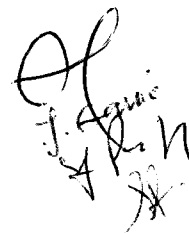
DEZEMBRO

- ▶ No dia 15 de Dezembro, participámos numa reunião de parceiros, com a Câmara Municipal da Amadora, no âmbito da comemoração do Dia Internacional das Pessoas com Deficiência, que se realizou na Biblioteca Municipal Fernando Piteira Santos.
- ▶ No dia 17 de Dezembro, realizámos a Festa de Natal para crianças dos 0 aos 10 anos tendo sido efetuada a entrega dos presentes e dos lanches.
- ▶ No dia 20 de Dezembro, estivemos presentes no Jantar Comemorativo do aniversário da Federação Portuguesa das Associações de Surdos, que se realizou no Restaurante Chimarrão, no Parque das Nações.
- ▶ No dia 22 de Dezembro, participámos numa reunião de parceiros (Consórcio) para apresentar o web site do *Fórum Urbano* acessível e um protótipo do jogo acessível, que decorreu na sede do Centro de Educação e Desenvolvimento (CED) António Aurélio da Costa Ferreira. Também foi efetuada a preparação de sessões de jogos acessíveis.
- ▶ Foi efetuada a cedência pontual do espaço da ACSA a associados para a realização de eventos familiares.

5. FUNCIONAMENTO:

A nível do seu funcionamento em geral, no primeiro trimestre do ano, tendo em conta as restrições face à pandemia, a ACSA, continuou a prestar apoio e a dar respostas às solicitações que nos foram feitas mantendo em funcionamento a sua resposta social. Continuámos a distribuição de kits de máscaras, pela equipa técnica, utentes e membros diretivos, de acordo com as normas da DGS (Direção Geral da Saúde), bem como à limpeza e desinfeção das instalações regularmente.

Os nossos serviços foram sendo reajustados conforme a atualização das medidas de combate à pandemia de Covid-19.



6. DESPORTO:

A nível desportivo, os treinos práticos presenciais de futsal continuaram interrompidos e suspensos, durante o período em que se mantiveram as restrições impostas pela DGS - Direção Geral da Saúde por não ser possível a prática de desporto em grupo em espaços fechados.

Ainda a nível desportivo, mantém-se a prática da Pesca desportiva, organizando um concurso anual, e participando em vários eventos de pesca, organizados pelas associações congéneres.

7. ASSOCIAÇÕES CONGÉNERES E FPAS:

A organização de eventos e atividades continuou condicionada pelas medidas restritivas impostas pelo governo até ao final do primeiro trimestre de 2022, tendo sido retomadas as relações e contactos presenciais com outras associações congéneres após este período.

8. APOIOS/COLABORAÇÃO:

Por último, pudemos contar com o apoio e colaboração das seguintes Entidades e pessoas:

- Instituto de Segurança Social,
- Câmara Municipal da Amadora,
- Instituto Nacional para a Reabilitação,
- Federação Portuguesa das Associações de Surdos,
- Junta de Freguesia da Falagueira - Venda Nova,
- Associações Congéneres,
- Raiter & Castillo Lda.,
- Valorsul,
- Arquiteto João Rodolfo,
- Associação Locals Approach,
- Rita Gonzalez e Horta Seca – Associação Cultural,
- Professora Assistente Teresa Cabral e alunos da cadeira de Design de Comunicação II do 1º Ano do Mestrado de Design de Comunicação da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa,
- Minipreço – Brandoa,

- Minipreço – Venda Nova,
- Frutaria O Baratão – Queluz
- Mercearia Brasileiros das Arcadas,
- Loja do Povo,
- Minimercado Aqui tudo Barato,
- A Nossa Padaria – UPAL,
- Casa das Louças de Manuel José Alves,
- Associação de Estudantes da Faculdade de Ciências Médicas,
- Deolinda Lima,
- José João Buchadas,
- Maria Teresa Clemente Nunes,
- José Maria Garraio,
- Maria Emília Joaquim,
- Portugal Ramos,
- Prisca Zorro,
- João Marques,
- Anjelika Chpakova.

A Direção

Arturo Oliveira

José Maria dos Santos Garraio

Manuela Bonfácio Sousa Fernandes

Ana Sofia E. de Oliveira Rocha
